



<b>Departamento</b>	
<b>Materia /Módulo/Ámbito</b>	RELIGIÓN Y MORAL CATÓLICA.
<b>Nivel (Curso)</b>	1º ESO
<b>Profesores/as</b>	Yolanda Recuerda Martínez - Javier Muñoz García

A) OBJETIVOS, SECUENCIA Y DISTRIBUCIÓN TEMPORAL DE LOS CONTENIDOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES. RELACIÓN ENTRE LOS ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DE LAS DIFERENTES MATERIAS Y CADA UNA DE LAS COMPETENCIAS CLAVE.

## **OBJETIVOS:**

### **1. OBJETIVOS GENERALES DE LA ETAPA:**

Al finalizar la Educación Secundaria Obligatoria se pretende que el/la alumno/a sea capaz de:

1. Conocer e interpretar los distintos elementos que conforman el fenómeno religioso en su estructura y su expresión histórica, como base de comprensión de las distintas religiones.
2. Razonar las respuestas que las grandes religiones dan a las preguntas del ser humano sobre la concepción del hombre y su destino último.
3. Conocer la Biblia, en su origen, estructura, finalidad e interpretación pertinente en relación con la historia y experiencia religiosa de Israel, y como expresión de la revelación de Dios Padre a los hombres.
4. Conocer los contenidos del cristianismo que fundamentan la concepción del ser humano creado por Dios y destinado a ser hijo suyo.
5. Identificar a Jesucristo como Hijo de Dios, salvador encarnado entre los hombres, mediante el



conocimiento y análisis de su mensaje, su vida y su presencia por el Espíritu Santo.

6. Analizar y valorar el sentido y finalidad de la Iglesia en cuanto realización institucional del servicio de humanización y salvación que Cristo ofrece al ser humano, y descubrir su aportación a los procesos más importantes de la historia española y europea.
7. Conocer y valorar la respuesta de los creyentes al mensaje y acontecimiento cristiano, que se realiza en la Iglesia.
8. Comprender y distinguir la acción salvadora de Cristo, y el carácter celebrativo de cada uno de los sacramentos.
9. Descubrir los fundamentos racionales y revelados que justifican la enseñanza moral de la Iglesia católica, y orientan la relación del hombre con Dios, consigo mismo, con los otros y con el mundo.
10. Analizar las exigencias y compromisos de los cristianos en su relación con Dios, consigo mismo y con los demás, relacionándolos con otras opciones presentes en la sociedad y en las grandes religiones.
11. Reconocer y valorar los hitos más importantes de la fe cristiana en la historia de la Iglesia, en las grandes obras de la cultura y en sus fiestas, considerando también las aportaciones de otras religiones.
12. Analizar los principios que fundamentan la fe cristiana en la vida eterna, valorando críticamente la propuesta de las grandes religiones.

## **2. OBJETIVOS GENERALES DEL ÁREA O MATERIA:**

Al finalizar la Educación Secundaria Obligatoria se pretende que el/la alumno/a sea capaz de:

- 1.-Conocer e interpretar los distintos elementos que conforman el fenómeno religioso en su estructura y su expresión histórica, como base de comprensión de las distintas religiones.
- 2.-Razonar las respuestas que las grandes religiones dan a las preguntas del ser humano sobre la concepción



del hombre y su destino último.

3.-Conocer la Biblia, en su origen, estructura, finalidad e interpretación pertinente en relación con la historia y experiencia religiosa de Israel, y como expresión de la revelación de Dios Padre a los hombres.

4.-Conocer los contenidos del cristianismo que fundamentan la concepción del ser humano creado por Dios y destinado a ser hijo suyo.

5.-Identificar a Jesucristo como Hijo de Dios, salvador encarnado entre los hombres, mediante el conocimiento y análisis de su mensaje, su vida y su presencia por el Espíritu Santo.

6.-Analizar y valorar el sentido y finalidad de la Iglesia en cuanto realización institucional del servicio de humanización y salvación que Cristo ofrece al ser humano, y descubrir su aportación a los procesos más importantes de la historia española y europea.

7.-Conocer y valorar la respuesta de los creyentes al mensaje y acontecimiento cristiano, que se realiza en la Iglesia.

8.-Comprender y distinguir la acción salvadora de Cristo, y el carácter celebrativo de cada uno de los sacramentos.

9.-Descubrir los fundamentos racionales y revelados que justifican la enseñanza moral de la Iglesia católica, y orientan la relación del hombre con Dios, consigo mismo, con los otros y con el mundo.

10.-Analizar las exigencias y compromisos de los cristianos en su relación con Dios, consigo mismo y con los demás, relacionándolos con otras opciones presentes en la sociedad y en las grandes religiones.

11.-Reconocer y valorar los hitos más importantes de la fe cristiana en la historia de la Iglesia, en las grandes obras de la cultura y en sus fiestas, considerando también las aportaciones de otras religiones.

12.-Analizar los principios que fundamentan la fe cristiana en la vida eterna, valorando críticamente la propuesta de las grandes religiones.



Trimestre	Contenidos (SECUENCIACIÓN)	Criterios de Evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	Relación con las competencias clave
PRIMERO	<p>Las Primeras Religiones.</p> <p>Dios, Creador y Padre.</p> <p>El origen del mal.</p> <p>Dios se hace hombre.</p>	<p>*Diferenciar los elementos básicos del proyecto de Dios sobre el ser humano en las religiones monoteístas.</p> <p>*Relacionar la experiencia de liberación de Israel con la presencia de Dios como padre amoroso en medio de su pueblo.</p> <p>* Identificar el género literario y el autor de algunos textos de la Biblia.</p> <p>* Situar cronológicamente los hitos más importantes de la revelación de Dios que van preparando la encarnación del Hijo y personajes que participaron en ellos.</p> <p>* Definir el misterio de la Santísima Trinidad y cómo incide en la vida del cristiano</p>	<p><b>1.1-Expresa por escrito, sucesos y situaciones en las que queda de manifiesto que la realidad es don de Dios</b> (1)(3)(4)(5) y (7).</p> <p><b>2.1.Argumenta el origen del mundo y la realidad como fruto del designio amoroso de Dios</b> (1)(6)y(7).</p> <p><b>4.1- Conoce y señala las diferencias entre la explicación teológica y científica de la creación.</b>(1)(2)(4)y(7)</p> <p><b>4.2- Respeta la autonomía existente entre las explicaciones, teológica y científica, de la creación.</b>(1)(2)(4)y(7).</p> <p><b>5.1-.Busca relatos bíblicos y selecciona gestos y palabras de Dios en los que identifica la manifestación divina</b> (1)y(4).</p>	<p><b>CL:</b> Competencia lingüística. <b>(1) CMCT:</b> Competencia matemática ciencia y tecnología. <b>(2) CD:</b>Competencia digital. <b>(3)</b></p> <p><b>AA:</b> Aprender a aprender. <b>(4)</b></p> <p><b>CSC:</b>Competencia social y cívica.<b>(5)</b></p> <p><b>SIEE:</b> Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. <b>(6) CEC:</b> Conciencia y expresiones culturales. <b>(7)</b></p>



Trimestre	Contenidos (SECUENCIACIÓN)	Criterios de Evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	Relación con las competencias clave
SEGUNDO	<p>El anuncio del Reino.</p> <p>La Pasión y Muerte de Jesucristo.</p> <p>Jesús ha Resucitado.</p>	<p><input type="checkbox"/> Señalar las fuentes históricas de la vida y obras de Jesucristo.</p> <p><input type="checkbox"/> Razonar cómo los carismas y ministerios desarrollan la misión de la Iglesia.</p> <p><input type="checkbox"/> Describir los rasgos esenciales de la fe de las comunidades cristianas en los tres primeros siglos.</p> <p><input type="checkbox"/> Razonar el valor de la libertad como elección de la verdad y del bien y como raíz de la responsabilidad de los propios actos.</p> <p><input type="checkbox"/> Sintetizar, desde las Bienaventuranzas, un código de conducta cristiana.</p> <p><input type="checkbox"/> Aplicar los principios morales del cristianismo a los más acuciantes problemas actuales sobre la vida</p>	<p><b>1.1- Conoce, interpreta y construye una línea del tiempo con los principales acontecimientos y personajes de la historia de Israel.</b>(2)(3)(4)y(7)</p> <p>2.1- Busca relatos bíblicos y selecciona gestos y palabras de Dios en los que identifica la manifestación divina.(1)y(4).</p> <p><b>3.1- Recuerda y explica constructivamente, de modo oral o por escrito, acciones que reflejan el desvelarse de Dios para con el pueblo de Israel.</b>(1)(4)(5)y(6),</p> <p><b>4.1- Muestra interés por la historia de Israel y dialoga con respeto</b></p>	<p><b>CL:</b> Competencia lingüística. (1)</p> <p><b>CMCT:</b> Competencia matemática ciencia y tecnología. (2)</p> <p><b>CD:</b> Competencia digital. (3)</p> <p><b>AA:</b> Aprender a aprender. (4)</p> <p><b>CSC:</b> Competencia social y cívica.(5)</p> <p><b>SIEE:</b> Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. (6)</p> <p><b>CEC:</b> Conciencia y expresiones culturales. (7)</p>



			<p><b>sobre los beneficios de esta historia para la humanidad.</b> (1)(3)(4)(6)y(7).</p> <p>5.1- Busca relatos bíblicos y selecciona gestos y palabras de Dios en los que identifica la manifestación divina.(1)y(4).</p>	
--	--	--	---	--



Trimestre	Contenidos (SECUENCIACIÓN)	Criterios de Evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	Relación con las competencias clave
<b>TERCERO</b>	<p>La moral cristiana.</p> <p>La sexualidad, don de Dios.</p> <p>El matrimonio y la familia.</p>	<p><input type="checkbox"/> Aplicar los principios morales del cristianismo a los más acuciantes problemas actuales sobre la vida</p> <p><input type="checkbox"/> Detectar y apreciar las manifestaciones del Arte Sacro como expresiones de la fe cristiana.</p> <p><input type="checkbox"/> Relacionar la figura de la Virgen María con la esperanza de la vida eterna.</p> <p><input type="checkbox"/> Reconocer algunas aportaciones de las religiones monoteístas a la cultura española.</p>	<p><b>1.1- Identifica y clasifica de manera justificada las diferencias entre la naturaleza divina y humana de Jesús en los relatos evangélicos.</b>(1)(3)(4)y(5)</p> <p><b>1.2.-Se esfuerza por comprender las manifestaciones de ambas naturalezas expresadas en los relatos evangélicos</b> (1)(3)(4)y(5).</p> <p><b>2.1- Reconoce a partir de la lectura de los textos evangélicos los rasgos de la persona de Jesús y diseña su perfil</b> (1)(5)(6)y(7).</p> <p>3.1-. Ordena y explica con sus palabras los pasos del proceso formativo de los evangelios (1)(4)y(7).</p>	<p><b>CL:</b> Competencia lingüística. <b>(1)</b></p> <p><b>CMCT:</b> Competencia matemática ciencia y tecnología. <b>(2)</b></p> <p><b>CD:</b>Competencia digital. <b>(3)</b></p> <p><b>AA:</b> Aprender a aprender. <b>(4)</b></p> <p><b>CSC:</b> Competencia social y cívica.<b>(5)</b></p> <p><b>SIEE:</b> Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. <b>(6)</b></p> <p><b>CEC:</b> Conciencia y expresiones culturales. <b>(7)</b></p>

*Se considerarán como prioritarios para obtener una evaluación positiva los estándares de aprendizaje en negrita*



## B) CONTRIBUCIÓN DE LA MATERIA A LA ADQUISICIÓN DE LAS COMPETENCIAS CLAVE

Este currículo se sirve de los elementos cristianos presentes en el entorno del alumnado, las imágenes y símbolos, el lenguaje y otros recursos, para la comprensión de la religiosidad propia de cada etapa evolutiva. Se desarrolla así la competencia en comunicación lingüística, que se sirve del lenguaje que conforman la cultura y la tradición que se transmiten de una a otra generación. Así, el lenguaje bíblico y su riqueza de expresión y simbología, el lenguaje doctrinal y su precisión conceptual, analítica y argumental y el lenguaje litúrgico y su cercanía al lenguaje de los símbolos del pueblo cristiano, contribuirán al desarrollo de esta competencia en los estudiantes. Sin olvidar la singularidad que esta asignatura aporta a la dimensión de escucha de la comunicación. Asimismo, la enseñanza escolar de la religión católica favorece el desarrollo de la responsabilidad personal y social y de las demás virtudes cívicas, para el bien común de la sociedad, contribuyendo así a la adquisición de las competencias sociales y cívicas. Esta educación de la dimensión moral y social de la persona favorecerá la maduración de una corresponsabilidad, el ejercicio de la solidaridad, de la libertad, de la justicia y de la caridad. Por otra parte, la religión católica aporta a la competencia para la conciencia y expresiones culturales el significado y valoración crítica de tantas obras de nuestro entorno, motivando el aprecio por la propia cultura y la estima adecuada de otras tradiciones culturales y religiosas. La cultura y la historia occidental, la propia historia, no pueden ser comprendidas y asumidas si se prescinde del hecho religioso presente siempre en la historia cultural de los pueblos. De igual modo, la expresión artística de la fe sigue colaborando en la actualidad al enriquecimiento de nuestro patrimonio cultural. La competencia para el sentido de iniciativa y espíritu emprendedor se desarrolla en el estudiante partiendo del verdadero conocimiento de sí mismo, de sus potencialidades, de su dignidad y de su sentido. La formación religiosa católica aporta a dicha competencia una cosmovisión que da sentido a la vida y, por tanto, a la cultura y a la identidad de la persona humana. Una cosmovisión que hace posible la formación integral del estudiante frente a visiones parciales. En cuanto a los contenidos procedimentales, la asignatura de religión católica forma de manera transversal en una serie de procedimientos fundamentales para la comprensión del hecho cristiano. Estos contenidos procedimentales se adquieren a lo largo del





desarrollo curricular, colaborando adquieren a lo largo del desarrollo curricular.

## **ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS:**

Los principales estrategias metodológicas que se siguen al impartir la asignatura de Religión y Moral Católica son:

A) Partir de la experiencia del alumno. El alumno posee un conjunto de experiencias y de ideas sobre la realidad que le rodea, que deben ser empleadas como punto de partida para su nuevo aprendizaje y conocimiento.

El conectar con las experiencias de los alumnos despierta en ellos un mayor interés y motivación, lo cual es de gran importancia en los años de Educación Secundaria.

B) Conceder una particular importancia a la actividad personal del alumno. Suscitando y favoreciendo el ejercicio de sus facultades y de sus capacidades, lo que contribuye a un aprendizaje más significativo y, a la vez, más dinámico.

Por otra parte, el hecho de que se potencie el trabajo personal no significa que se reste importancia al trabajo en pequeño grupo o gran grupo.

C) Atender al hecho de que los alumnos son diferentes entre sí. En el proceso educativo se deberá procurar que cada alumnos alcance su máximo desarrollo personal y ejercite realmente sus capacidades, adaptando las enseñanzas y las actividades a las posibilidades, necesidades e intereses de cada uno.

D) Aplicar estrategias de indagación. Su característica principal consiste en servir de estímulo al alumno para realizar unas actividades de búsqueda que pueden ser muy variadas: localizar textos en la Biblia, consultar Internet, una enciclopedia o un diccionario, buscar una determinada información en un libro de historia, de ciencias o de arte, hacer una encuesta o aplicar un cuestionario.



E) Comentar la creatividad y la expresión personal del alumno. La formación religiosa no solo debe ofrecer un conocimiento riguroso del mensaje cristiano, sino que también ha de servir de ayuda a los alumnos para la elaboración de juicios personales o para expresar de forma personal y libre su visión cristiana de la vida.

F) Emplear simultáneamente diversas técnicas de enseñanza. Los alumnos aprenden mejor cuando el profesor emplea diversas técnicas de enseñanza-aprendizaje, combinándolas adecuadamente. Unas veces será una breve explicación del docente; otras el diálogo y la reflexión a partir de la lectura de un texto de la Biblia; la observación de unas ilustraciones significativas; la valoración crítica de determinados hechos con dimensión ética; el juicio crítico sobre determinadas informaciones de los medios de comunicación; un ejercicio de expresión verbal, etc.....

G) Importancia del lenguaje y del vocabulario religioso básico. Interesa que en cada uno de los ciclos el alumno aprenda el significado de una serie de términos que forma la base del aprendizaje significativo.

H) Dar importancia a la memoria. Quizás en las últimas décadas se ha minusvalorado en algunos ambientes. Sin embargo tal y como enseñó Juan Pablo II, “una cierta memorización de las palabras de Jesús, de pasajes bíblicos importantes, de los Diez Mandamientos, de fórmulas de profesión de fe, de algunas oraciones esenciales, de nociones claves de la doctrina, es una verdadera necesidad (.....). La fe y la piedad no brotan en los espacios desérticos de una catequesis sin memoria”. Es evidente que la memoria juega un papel importante en la Educación Secundaria para la adquisición y fijación de conceptos, clave de mensaje cristiano.

I) Establecer las bases para un diálogo con la realidad cultural en una doble dimensión. En primer lugar,



dándoles a conocer la influencia mutua entre el hecho religioso y la cultura occidental; y después, ayudándoles a juzgar y a valorar los hechos culturales (ideas, actitudes, comportamientos, etc) a la luz de la fe.

En este sentido, es importante destacar la interdisciplinariedad, relacionando los conocimientos que van adquiriendo en las clases de religión con los que adquieren en otras áreas curriculares. La religión, en el marco escolar, es una disciplina “entre” las otras y “con” las otras.

J) Impartir la clase de Religión Católica en un clima que facilite la libertad del alumno. Y esto, no solo por respeto a un posible pluralismo religioso del alumnado, sino por imperativo Evangélico: el conocimiento de la fe se ofrece, no se impone.

K) Transmitir una enseñanza específicamente religiosa. La aproximación a la realidad del adolescente y sus experiencias humanas, la conveniencia de dar una enseñanza interdisciplinar y la misma metodología activa con la que se imparte no pueden llevar a un “reduccionismo” en la transmisión del mensaje cristiano. Este debe presentarse de una forma clara e inequívoca, de modo que el alumnado vaya adquiriendo una visión completa de la religión católica y de los conceptos y actitudes claves del mensaje cristiano.

### **Más concretamente en el día a día seguiremos esta metodología:**

Lectura en grupo del “esquema de la unidad” y del “reflexionamos y comentamos”.

Realizar en grupo el “dialogamos”.

Breve exposición del profesor.

Explicación por parte del profesor del tema en general.

Respuesta del profesor a preguntas que susciten los alumnos.

Trabajo individual.

Prueba de evaluación objetiva disponiendo del material trabajado



## C) TRATAMIENTO DE LOS ELEMENTOS TRANSVERSALES (VALORES).

### **Transversalidad en Secundaria**

El aprendizaje basado en competencias se caracteriza por su transversalidad, su dinamismo y su carácter integral. El proceso de enseñanza-aprendizaje competencial debe abordarse desde todas las áreas de conocimiento, y por parte de las diversas instancias que conforman la comunidad educativa, tanto en los ámbitos formales como en los no formales e informales; su dinamismo se refleja en que las competencias no se adquieren en un determinado momento y permanecen inalterables, sino que implican un proceso de desarrollo mediante el cual los individuos van adquiriendo mayores niveles de desempeño en el uso de las mismas. En cumplimiento de lo establecido, en todas las asignaturas se trabajarán la comunicación audiovisual, las TIC, el emprendimiento y la educación cívica y constitucional. Además, serán valores la igualdad entre hombres y mujeres, la prevención y resolución pacífica de conflictos, el desarrollo sostenible y el medio ambiente, la actividad física y dieta equilibrada y la educación y seguridad vial. La enseñanza religiosa católica aporta la fundamentación y jerarquización de los valores y virtudes que contribuyen a educar la dimensión moral y social de la personalidad del alumno, en orden a hacer posible la maduración en la corresponsabilidad, el ejercicio de la solidaridad, de la libertad, de la justicia y de la caridad. Ello conlleva mejorar las relaciones interpersonales y, en consecuencia, afrontar las situaciones de conflicto mediante el diálogo, el perdón y la misericordia. La integración de los temas transversales en nuestra programación didáctica es una consecuencia de

la identidad misma de la enseñanza religiosa escolar. No se trata de materias añadidas sino conocimientos, prácticas, actitudes que forman parte necesaria del desarrollo de nuestra asignatura.



CONTENIDOS TRANSVERSALES	TRATAMIENTO EN EL AULA	ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS O EXTRAESCOLARES
Educación para la paz y la convivencia	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mantener el orden y la limpieza</li> <li>- Pedir el turno de palabra</li> <li>- Aceptar y aprender de los propios errores</li> <li>- Tener consideración con todos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Celebración día de la Paz (30 de enero)</li> <li>- Campaña Antixenofobia (Noviembre – Diciembre)</li> <li>- Visita Pastoral Penitenciaria</li> </ul>
Educación para la igualdad	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Eliminar los prejuicios</li> <li>- Concienciarnos de que todos podemos hacerlo todo</li> <li>- Fomentar tareas inclusivas</li> <li>- Evitar referencias sexistas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Campaña contra la violencia de género (Noviembre)</li> </ul>
Educación ambiental y sostenibilidad	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reciclar papel, plásticos etc</li> <li>- Apagar las luces</li> <li>- Cuidar de macetas y plantas del aula</li> <li>- Visualización de cortometrajes para la concienciación ambiental</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Charlas Madre Coraje</li> <li>- Charlas fórmula joven</li> </ul>
Hábitos de vida saludables	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Educación emocional</li> <li>- Estilos de vida saludables</li> <li>- Uso positivo de las tecnologías</li> <li>- Prevención del consumo de sustancias adictivas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Charla Concordia</li> <li>- Charla Voluntarios ADANER</li> <li>- Charla uso adecuado de las TICs</li> </ul>

**Desde el planteamiento de interdisciplinariedad, el departamento de Religión está abierto a colaborar junto con otros departamentos didácticos en las actividades que pudieran llevarse a cabo en el centro y que fueran de interés para la formación integral del alumnado.**

## D) METODOLOGÍA

Todo proceso de enseñanza-aprendizaje debe partir de una planificación rigurosa de lo que se pretende conseguir, teniendo claro cuáles son los



objetivos o metas, qué recursos son necesarios, qué métodos didácticos son los más adecuados y cómo se evalúa el aprendizaje y se retroalimenta el proceso. Los métodos didácticos han de elegirse en función de lo que se sabe que es óptimo para alcanzar las metas propuestas y en función de los condicionantes en los que tiene lugar la enseñanza. La naturaleza de la materia, las condiciones socioculturales, la disponibilidad de recursos y las características de los alumnos y alumnas condicionan el proceso de enseñanza- aprendizaje, por lo que será necesario que el método seguido por el profesor se ajuste a estos condicionantes con el fin de propiciar un aprendizaje competencial en el alumnado. Los métodos deben partir de la perspectiva del docente como orientador, promotor y facilitador del desarrollo competencial en el alumnado; además, deben enfocarse a la realización de tareas o situaciones-problema, planteadas con un objetivo concreto, que el alumnado debe resolver haciendo un uso adecuado de los distintos tipos de conocimientos, destrezas, actitudes y valores; asimismo, deben tener en cuenta la atención a la diversidad y el respeto por los distintos ritmos y estilos de aprendizaje mediante prácticas de trabajo individual y cooperativo. En el actual proceso de inclusión de las competencias como elemento esencial del currículo, es preciso señalar que cualquiera de las metodologías seleccionadas por los docentes para favorecer el desarrollo competencial de los alumnos y alumnas debe ajustarse al nivel competencial inicial de estos. Además, es necesario secuenciar la enseñanza de tal modo que se parta de aprendizajes más simples para avanzar gradualmente hacia otros más complejos. Uno de los elementos clave en la enseñanza por competencias es despertar y mantener la motivación hacia el aprendizaje en el alumnado, lo que implica un nuevo planteamiento del papel del alumno, activo y autónomo, consciente de ser el responsable de su aprendizaje. Los métodos docentes deberán favorecer la motivación por aprender del alumnado y, a tal fin, se han de generar la curiosidad y la necesidad por adquirir los conocimientos, las destrezas y las actitudes y valores presentes en las competencias.

Asimismo, con el propósito de mantener la motivación por aprender es necesario procurar todo tipo de ayudas para que los estudiantes

comprendan lo que aprenden, sepan para qué lo aprenden y sean capaces de usar lo aprendido en distintos contextos dentro y fuera del aula. Para potenciar la motivación por el aprendizaje de competencias



se requieren, además, metodologías activas y contextualizadas. Aquellas que faciliten la participación e implicación del alumnado y la adquisición y uso de conocimientos en situaciones reales, serán las que generen aprendizajes más transferibles y

duraderos. Las metodologías activas han de apoyarse en estructuras de aprendizaje cooperativo, de forma que, a través de la resolución conjunta de las tareas, los miembros del grupo conozcan las estrategias utilizadas por sus compañeros y puedan aplicarlas a situaciones similares. Para un proceso de enseñanza-aprendizaje competencial las estrategias interactivas son las más adecuadas, al permitir compartir y construir el conocimiento y dinamizar la sesión de clase mediante el intercambio verbal y colectivo de ideas. Las metodologías que contextualizan el aprendizaje y permiten el aprendizaje por proyectos, los centros de interés, el estudio de casos o el aprendizaje basado en problemas favorecen la participación activa, la experimentación y un aprendizaje funcional que va a facilitar el desarrollo de las competencias, así como la motivación del alumnado al contribuir decisivamente a la transferibilidad de los aprendizajes. El trabajo por proyectos, especialmente relevante para el aprendizaje por competencias, se basa en la propuesta de un plan de acción con el que se busca conseguir un determinado resultado práctico. Esta metodología pretende ayudar al alumnado a organizar su pensamiento favoreciendo en ellos la reflexión, la crítica, la elaboración de hipótesis y la tarea investigadora a través de un proceso en el que cada uno asume la responsabilidad de su aprendizaje, aplicando sus conocimientos y habilidades a proyectos reales. Se favorece, por tanto, un aprendizaje orientado a la acción en el que se integran varias áreas o materias: los estudiantes ponen en juego un conjunto amplio de conocimientos, habilidades o destrezas y actitudes personales, es decir, los elementos que integran las distintas competencias. La selección y uso de materiales y recursos didácticos constituye un aspecto esencial de la metodología. El profesorado debe implicarse en la elaboración y diseño de diferentes tipos de materiales, adaptados a los distintos niveles y a los diferentes estilos y ritmos de aprendizaje, con el objeto de atender a la diversidad en el aula y personalizar los procesos de construcción de los aprendizajes. Se debe potenciar el uso de una variedad de materiales y recursos, considerando especialmente

la integración de las Tecnologías de la Información y la Comunicación en el proceso de enseñanza- aprendizaje que permiten el acceso a recursos virtuales.





## E) MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.

La Educación Secundaria Obligatoria se organiza de acuerdo con los principios de educación común y de atención a la diversidad del alumnado. Las medidas de atención a la diversidad en esta etapa estarán orientadas a responder a las necesidades educativas concretas del alumnado y al logro de los objetivos de la Educación Secundaria Obligatoria y la adquisición de las competencias correspondientes y no podrán, en ningún caso, suponer una discriminación que les impida alcanzar dichos objetivos y competencias y la titulación correspondiente. En esta etapa se prestará una atención especial a la adquisición y el desarrollo de las competencias y se fomentará la correcta expresión oral y escrita y el uso de las matemáticas. A fin de promover el hábito de la lectura, se dedicará un tiempo a la misma en la práctica docente de todas las materias. Del establecimiento del nivel de competencia curricular del grupo clase (evidenciado a partir de la evaluación inicial), que tomaría como referencia los mínimos exigibles asociados al curso anterior, se derivan:

- Medidas generales de grupo (metodológicas, curriculares y organizativo).
- Actividades de refuerzo y profundización o enriquecimiento curricular.
- Planes individuales para el alumnado con dificultades.
- Adaptaciones curriculares no significativas de grupo (o individuales) bajo la asistencia del Departamento de Orientación.
- Adaptaciones curriculares significativas individuales para alumnado con necesidades educativas especiales o con otras necesidades específicas de apoyo educativo que las precisen. Dichas adaptaciones se realizarán buscando el máximo desarrollo posible de las competencias; la evaluación continua y la promoción tomarán como referente los elementos fijados en dichas adaptaciones.
- Adaptaciones curriculares significativas de ampliación y enriquecimiento para alumnado con altas capacidades. Se tendrá en consideración el ritmo y estilo de aprendizaje del alumnado que presenta altas capacidades intelectuales y del alumnado especialmente motivado por el aprendizaje.
- Adaptaciones curriculares significativas para el alumnado de incorporación tardía al sistema educativo. En cualquier caso, las medidas de atención a la diversidad pueden y deben contar con el





asesoramiento del Departamento de Orientación de nuestro instituto.

**El cuaderno-guía para el profesor cuenta con propuestas de atención a la diversidad de todos los contenidos y propuestas específicas para trabajar en este sentido cada unidad.**

## F) PROCEDIMIENTOS, INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.

Criterios de Calificación:

- Diferenciar los elementos básicos del proyecto de Dios sobre **el ser humano en las religiones monoteístas.**
- Relacionar la experiencia de liberación de Israel con la presencia de Dios **como padre amoroso en medio de su pueblo.**
- Identificar el género literario y el autor de algunos textos de la Biblia.
- Situar cronológicamente los hitos más **importantes de la revelación de Dios que van preparando la encarnación del Hijo y personajes que participaron en ellos.**
- Definir el misterio de la Santísima Trinidad y cómo incide en la vida **del cristiano.**
- Señalar las fuentes históricas de la vida y obras **de Jesucristo.**
- Razonar cómo los carismas y ministerios desarrollan la misión de la **Iglesia.**
- Describir los rasgos esenciales de la fe de las comunidades **cristianas en los tres primeros siglos.**
- Razonar el valor de la libertad como elección de la **verdad y del bien y como raíz de la responsabilidad de los propios actos.**
- Sintetizar, desde las Bienaventuranzas, un código de conducta **cristiana.**
- Aplicar los principios morales del cristianismo a los más acuciantes **problemas actuales sobre la vida.**



Detectar y apreciar las manifestaciones del Arte Sacro como expresiones de la fe cristiana.

Relacionar la figura de la Virgen María con la esperanza de la vida eterna.

Reconocer algunas aportaciones de las religiones monoteístas a la cultura española.

La suma de los PESOS ha de ser 100%, es posible asignar un 0% (o dejarlo en blanco) en alguno/os de los instrumentos de evaluación.

### **EVALUACIÓN ORDINARIA**

PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	CONTRIBUCIÓN A LA CALIFICACIÓN (%)
Trabajo personal: - Cuaderno de clase - Trabajo de clase - Trabajos monográficos individuales - Trabajos monográficos en grupo - Proyectos	Escala de valoración	60%
Actitud y Participación	Registro de participación, actitud y tareas en el cuaderno del profesor	40%
Controles (eventualmente para salvar la asignatura)	Prueba escrita	

Cada trimestre contribuye con un 33,33% a la calificación final.

En caso de evaluación negativa de un trimestre, el alumno puede recuperarlo realizando el trabajo no realizado y presentándolo en el siguiente trimestre.



## EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA

PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	CONTRIBUCIÓN A LA CALIFICACIÓN (%)
Prueba escrita (control)	Escala de valoración	100%

INSTRUMENTOS. PESO de los mismos:

Actitud y notas de clase 40%

Trabajos, tareas en el cuaderno, ... 60%

Pruebas escritas (eventuales) para salvar la asignatura.

Los PESOS DE LAS COMPETENCIAS BÁSICAS EN LA CALIFICACIÓN han de ser un número entero, entre 0 y 10. **Está permitido no evaluar una o dos competencias básicas como máximo, si el Departamento considera que la contribución a la evaluación de dicha/s competencia/as es mínima.**

CALIFICACIÓN DE PARTIDA (VALOR):

**CSC 5**

**AA 5**

**AIP 5**

El PESO asociado a cada elemento de evaluación para las competencias será sumado o restado (según su signo) de la CALIFICACIÓN DE PARTIDA. Hasta un máximo igual al porcentaje que haya establecido el Departamento en el instrumento Actitud y notas de clase.

ELEMENTOS DE EVALUACIÓN PARA LA COMPETENCIA CSC:

Expulsión de clase -2

PROGRAMACIONES DIDÁCTICAS  
AV Amonestación verbal -0,5  
PC Parte de convivencia -1

IES RÍO VERDE (Marbella)



## **ELEMENTOS DE EVALUACIÓN PARA LAS COMPETENCIAS AA Y AIP;**

R Retraso -0,2  
P Positivo +1  
N Negativo -1  
V Falta de material -0,5

También es posible evaluar las competencias asociadas a la actitud (CSC, AA y AIP) mediante los instrumentos: **Trabajos, tareas, cuaderno, ..., Pruebas escritas**

En estos casos no se tiene en cuenta ninguna calificación de partida.

**RECUPERACIÓN DE PENDIENTES:** En este curso no hay recuperación de pendientes por ser 1º de ESO.

### **G) RECURSOS MATERIALES Y DIDÁCTICOS.**

Cada alumno dispondrá de un libro de texto, cuaderno, lápices de colores y bolígrafos rojo y azul, para poder llevar a cabo las actividades que se le proponen;  
Elaboración de mapas, esquemas, vocabulario relacionado con las unidades didácticas y actividades de refuerzo y de ampliación.

### **H) PROGRAMA DE ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES Y COMPLEMENTARIAS.**

Se contará con la visita de personas y/o entidades que tengan relación con los temas tratados en esta programación. Concretamente están previstas las visitas de: Manos Unidas, Seminario Diocesano de

Málaga, Pastoral Penitenciaria, Pastoral Universitaria, Red Madre, así como otras que puedan ser de interés y ayuda para el alumnado.



Las fechas quedan abiertas a disponibilidad de las personas que nos visiten.

## I) ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES DE LECTURA, ESCRITURA Y EXPRESIÓN ORAL (BACHILLERATO Y ESO)

La LOMCE insiste en que la práctica de la lectura se debe realizar en toda las materias y áreas del currículo, desvinculada de forma exclusiva de la asignatura de lengua y literatura. Además, ha supuesto una innovación metodológica al plantear que se debe llegar a los contenidos curriculares a través de la lectura de diferentes tipos de textos que usen distintos códigos y en formatos y soportes diversos.

A fin de fomentar el hábito de la lectura se dedicará un tiempo diario a la misma.

En esta etapa se prestará una atención especial a la adquisición y el desarrollo de las competencias básicas y se fomentará la correcta expresión oral y escrita y el uso de las matemáticas. A fin de promover el hábito de la lectura, se dedicará un tiempo a la misma en la práctica docente de todas las materias y afianzar los hábitos de lectura, estudio y disciplina, como condiciones necesarias para el eficaz aprovechamiento del aprendizaje, y como medio de desarrollo personal

Dado que cada centro es autónomo, y las aulas son particulares, no existe un Plan Lector modelo, sino que cada profesor debe adaptar el ritmo a las necesidades y características que encuentra en cada grupo.

Un Plan Lector obliga a un cambio en la metodología de la enseñanza de los contenidos, para que el aprendizaje curricular se haga simultáneamente con el aprendizaje de la competencia lingüística.

Durante el 1º trimestre:

el alumnado contacta, tras un descansado verano, con las rutinas escolares y la práctica de la lectura en su casa y en el aula,



integrada en todas las materias, haciéndolo en voz alta o en voz baja según los niveles y momentos, pero de forma correcta, entendiendo que la comprensión lectora es la parte inicial fundamental para el buen aprendizaje posterior. Se empieza por la lectura en voz alta prestando atención al proceso de escucha y a la propia expresión.

Durante el 2º trimestre:

el alumno maneja diferentes tipo de libros como una fuente de información, y las lecturas son quienes las contienen, independientemente del género o del soporte en que se presentan. Se busca que el alumno aprenda a profundizar en los conocimientos, aprovechando su curiosidad para enlazar temas y aprender de forma transversal los contenidos. Se propone para ello la realización de actividades de investigación: los docentes propondrán al alumnado tareas relacionadas con el contenido curricular de todas las materias. Esta práctica debe ser motivadora y formativa, evitando así las prácticas docentes que convierten al alumno en espectador y no en protagonista de su aprendizaje. El razonamiento deductivo se desarrolla mediante la investigación, y esto mismo potencia el aprendizaje en múltiples campos. La necesidad de averiguar lleva a la habilidad para buscar, y esto en diferentes soportes y medios. Es tarea del profesor enseñar estrategias de búsqueda y a contrastar fuentes, porque no se lee de la misma manera en soporte digital que en papel, ni un tipo de género literario que una imagen publicitaria. Llegamos entonces a un punto clave, y es que los profesores también necesitan formación para adaptarse a la nueva realidad de la lectura.

En el 3º trimestre de cada curso se trabaja la comunicación oral en todas las disciplinas de aquello que se ha estudiado en el trimestre anterior y sobre lo que se trabaja en clase. La expresión oral de los contenidos sobre los que previamente se ha trabajado pone al alumno en relación con su grupo a través de la palabra, le obliga a un pensamiento bien formulado y



ordenado, a una disciplina y a un rigor en la exposición. Cuando el alumno pone en común su conocimiento, y lo explica al resto del grupo, hace un esfuerzo de comunicación verbal, no verbal y personal porque se convierte en protagonista en ese momento de lo que sucede en el aula. Se invierten los papeles de director de aprendizaje, y es el alumno quien hace partícipe a los compañeros de su conocimiento, de sus dudas y de los problemas. Se valora la expresión oral de lo leído, el diálogo del contenido, el debate, la interacción, el rigor y el comentario de la información con los compañeros de clase sobre un tema trabajado en común y que es materia de estudio de todos. La interacción es lo más importante en este trimestre, entendiendo que aquí la comunicación es el motor del aprendizaje.

.  
¿De qué recursos disponemos para hacer realidad el Plan Lector?

Sin dejar a un lado los medios digitales e informativos, imprescindibles en las escuelas del siglo XXI y a los que de una manera más o menos completa tienen acceso los alumnos y profesores de la Comunidad Autónoma, tenemos los libros de texto, los recursos de aula, la formación del profesorado, imprescindible para hacer realidad un cambio de metodología, y la biblioteca escolar.

La biblioteca escolar es el centro de gestión de recursos informacionales de un centro, y no es únicamente depositaria de libros ni un espacio donde llevar a los alumnos que están cumpliendo una sanción. La LOMCE mantiene la biblioteca escolar.

PROGRAMACIONES DIDÁCTICAS

IES RÍO VERDE (Marbella)





PROGRAMACIONES DIDÁCTICAS

IES RÍO VERDE (Marbella)



PROGRAMACIONES DIDÁCTICAS

IES RÍO VERDE (Marbella)



PROGRAMACIONES DIDÁCTICAS

IES RÍO VERDE (Marbella)



PROGRAMACIONES DIDÁCTICAS

IES RÍO VERDE (Marbella)

